



Juan Francisco Ortiz

Né à Paris, ses racines andalouses le familiarisent très tôt avec le flamenco qu'il commence à étudier dès l'acquisition de sa première guitare en 1961. Il sera élève de Ramon Cueto à l'Académie de Guitare de Paris, puis d'Ida Presti et Alexandre Lagoya ainsi que d'Andrés Segovia à Saint-Jacques de Compostelle. Prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en 1972, il obtient le Certificat d'Aptitude à l'Enseignement Musical en 1973. Nommé Conseiller Pédagogique par le Ministère des Affaires Culturelles, Chevalier de l'Ordre des Palmes Académiques, Médaille d'Argent de l'Académie des Arts, Sciences et Lettres, Croix d'Argent du Mérite et Dévouement français, "21st Century Award of Achievement, Professeur « hors classe » au CRR de Perpignan, il poursuit une carrière de soliste international invité par de nombreux festivals dans de nombreux pays.

CAMPANILEROS POR SOLEA *

HISTORIA DE UNA BANDERA *

EL EMIGRANTE **

Juanito Valderama

UN DIA DE JULIO *

ESTOS DIAS AZULES . . . *

A Antonio Machado

MEDITACION EN LA HIGUERA DE MIGUEL *

A Miguel Hernandez

LORQUIANAS **

Federico Garcia Lorca

LIBERTANGO **

Astor Piazzola

* Compo ** Arr. J. Francisco Ortiz

MEMORIAS



Par
J. Francisco Ortiz